

ANA MARIA MONACO

**PRODUCTORA
ACTIVIDAD PROFESIONAL**

2005

DIRECTORA DE PRODUCCION
Largometraje “El hombre que llegó al pueblo”
Coproducción bipartita (Argentina- España)

2004

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN
(por Argentina)
Largometraje “Pasos”
Coproducción bipartita (Argentina- España)

DIRECTORA DE PRODUCCIÓN
(por Argentina)
Largometraje “Diario de un Mundo Nuevo”
Coproducción tripartita (Argentina- Brasil- Portugal)

2003

PRODUCTORA DELEGADA
Largometraje “El Ultimo Bandoneón”
Coproducción bipartita (Argentina – Venezuela)

- ***DIRECTORA DE PRODUCCIÓN***
Largometraje “La Revolución es un sueño eterno”
Proyecto ganador subsidio para largometrajes
Ibermedia

PRODUCCION GENERAL
“Institucional Escuela Nacional de experimentación cinematográfica”
(ENERC)

2002

ASESORA DE PRODUCCION
“Mastering”
Corto seleccionado por el ENERC
Largometraje “Costo Argentino”

2000

PRODUCTORA EJECUTIVA
“El Regreso”
Opera Prima Largometraje - Ganador -1999 INCAA

DIRECTORA DE PRODUCCION

“Cacería”
Largometraje Crédito INCAA-2000

1998

DIRECTORA DE PRODUCCION

Institucional Escuela Profesional de Eliseo Subiela

Schejtman Producciones
Copisi "Francis Mallman" Cattivelli
Arroz Blu Patna (Uruguay)

1997

DIRECTORA DE PRODUCCION

Carlos Sorín Cine - Agulla & Bachetti
Fargo "Gato Dumas"
Fargo "Lassie"

Schejtman Producciones
Cattivelli - Tiendas Sir-Fil - (Uruguay)

1996

DIRECTORA DE PRODUCCION

Stuart-Carvajal - Pragma
Campaña "La Serenísima"

Carlos Sorín Cine - Ayer Vázquez - Agulla & Bachetti
Telecom - Jumbo "Devolución"- Jumbo "Cajas"

1995

JEFA DE PRODUCCION

Carlos Sorín Cine

*Piloto Documental Histórico "¿Por que nos fue tan mal?"
Dirección: Carlos Sorín. Guión: Beda Docampo Feijoo*

Carlos Sorín Cine - David Ratto -

Volkswagen Gol "Rolling Stones" - Argencard "Navidad"

Alejandro Malowicki Producciones

Institucional "Arcor"

DIRECTORA DE PRODUCCION

Cablevisión

"Mercosur Hoy"

1994

JEFA DE PRODUCCION

Carlos Sorín Cine - Pragma - David Ratto - Level - Capurro

Canal 13 "Todo Noticias"

Rik "Nueva Rica"

"Ala Cristal"

Genérica "Yerba Mate"

Aceite Cocinero "Mamá"

Repuestos Rivadavia

Salsa Molto

Paso de los Toros

Fidegall

Skip Color

1993

JEFA DE PRODUCCION

Carlos Sorín Cine - Level - David Ratto - Pragma -

"Acciones YPF"
Telefónica "Onelli"
Pepsi "Desafío Julián Weich"
"Muy Cerca"
Argencard "Dios" "Malambo"
"Skip Ultra"

1992

JEFA DE PRODUCCION
(Madrid España)

Saatchi & Saatchi Advertising
Club de Golf - "La Dehesa"

Gil Carretero Marcha Films
Campaña Rebajas "El Corte Inglés"

1991

DIRECTORA DE PRODUCCION
(Madrid España)

Kuranda Films
(Empresa Coproductora del Largometraje "Tango Feroz" Director Marcelo Piñeyro)

1991-1990

JEFA DE PRODUCCION
(Madrid España)

Spinto Producciones - Televisión Española
"Talk Show Magazine: Estress - Chicas de Almodóvar"

1990

JEFA DE PRODUCCION
(Madrid España)

Impala Warner Española
Pilotos para Televisión Privada "Videoniuss" Cinequanon"

1989

PROMOCION Y PRENSA
(Madrid España)

Charo Emma Promociones

"Sandino" Director: Miguel Littin - "Si te dicen que caí" Director: Vicente Aranda - "Sempre Xonsa"

1988

DIRECTORA DE CASTING
(Madrid España)

Grupo Cinematográfico Katrina Bayonas
Departamento "Caras Nuevas"

JEFA DE PRODUCCION

Ricardo Wulicher Producciones

Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación - "Socios Asociados en Sociedad" Director Bebe Kamin

JEFA DE PRODUCCION

Cine Video Producciones - Director Néstor Lescovich

"By Deep"

"Ligth Bolt"

"Aliscafo"

"Thundercats"

"El Chaná"

"Susana Giménez - Muñeca"

1987

ASISTENTE DE PRODUCCION

Ricardo Wulicher Producciones

Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación

"La Era del Ñandú" Director Carlos Sorín

JEFA DE PRODUCCION

Jorge Folatelli Producciones

Institucional.Documental "Somisa"

Campaña Intendentes "U.C.R."

JEFA DE PRODUCCION Y CASTING

*Campaña gráfica y audiovisual de la fusión bancaria
"Lloyds Bank"*

1986

DIRECTORA DE CASTING

Carlos Sorín Cine

"Terrabussi"

"La Serenísima"

"Nestlé"

"Moulinex"

"Argencard"

"Gándara"

PRODUCCION

Walter Thompson Argentina

"Ford Sierra - Venezuela" (gráfica - filmica)

1985

ASISTENTE DE PRODUCCION

Carlos Sorín Cine

"Chocotorta Terrabussi"

"Nuaret"

"Telefunken"

Sorín - González del Cerro

"Suprabond"

"Mejoralito"

"Nesquik"

"Uvasal"

"Casa Tía"

1984

CASTING

Equipo Creativo

"Porteñitas"

"Palmolive"

"Higienol"

ASISTENTE DE PRODUCCION

Raúl de la Torre Producciones

Largometraje - "Pobre Mariposa"

Director: Raúl de la Torre

INVESTIGACIÓN - PRODUCCION

Norán Producciones

"La República Perdida II"

Director: Miguel Pérez

1983

CASTING

Gea Cinematográfica

"Camila"

Directora: María Luisa Bemberg

1982-1981

CASTING

Gea Cinematográfica - Lita Stantic

"Momentos" Directora: María Luisa Bemberg

ASISTENTE DE PRODUCCION

Ormuz Producciones

Micro T.V. "Clemente" - Director: Caloi

ASISTENTE DE PRODUCCION

Editorial La Hurraca

Piloto "Humi" - Director: Raúl Fortín